

Vejledning om KODA afgift på fysioterapeutiske virksomheder

I nogle fysioterapi praksis afspilles musik i forbindelse med holdtræning samt i venteværelset. I den forbindelse opstår spørgsmålet om, hvorvidt man skal betale KODA-afgift eller ikke.

Danske Fysioterapeuter har ladet et eksternt advokatfirma vurdere spørgsmålet, og svaret herpå skal tages med forbehold og afhænger af en række faktorer. Der vil skulle foretages en konkret vurdering i hvert enkelt tilfælde. Der er dog en række tiltag, hvorved fysioterapeuterne kan øge sandsynligheden for, at musikafspilningen vil blive anset for ikke-offentlig og dermed afgiftsfri:

- Såfremt musikafspilningen sker via radio eller streamingtjenester, såsom Spotify, i stedet for via en cd-afspiller, eller musik, der er lagret (downloadet) på et USB-stik eller på en telefon.
- Hvis musikken bliver afspillet for en (antalsmæssigt) mindre gruppe patienter. Jo færre patienter på et hold eller i venteværelset, desto større indikation på ikke-offentlighed.
- Holdtræningen sker på et lukket hold, som dermed ikke er åbent for alle og enhver.
- Fysioterapeuten "screener" patientens behandlingsbehov, inden patienten tilmeldes et hold, og fysioterapeuten fører journal på patienten.
- Patienterne forbliver på samme hold med den samme fysioterapeut som underviser/instruktør over en længere periode, og patienterne "shopper" således ikke rundt mellem holdene.
- Patienterne placeres på hold sammen med øvrige patienter med det samme behandlingsmæssige sigte, hvorved der opstår interessebetonede fællesskaber.
- Der sker ikke kontinuerlig udskiftning blandt deltagerne på holdet og underviseren, således at der knyttes bånd mellem fysioterapeuten og deltagerne.
- Musikken ikke har et terapeutisk sigte.
- Musikanvendelsen ikke er det primære element - det vil sige, at patienterne/holddeltagerne ikke kommer med henblik på at høre musikken, og at musikken ikke er det primære element for holdtræningen eller ophold i venteværelset.
- Musikafspilningen i sig selv giver ikke fysioterapeuten flere patienter, mulighed for at hæve priserne, eller giver klinikken en konkurrencemæssig fordel.
- Fysioterapeuten - og ikke patienten - vælger musikken.
- Patienter, der følger efter hinanden, hører generelt ikke det samme musik.
- Fysioterapeuten modtager offentligt eller forsikringsretligt tilskud til patienternes holdtræning.
- Patientens formål med at deltage i holdtræningen eller at vente i venteværelset hos fysioterapeuten er at få forebygget og behandlet sygdom, lidelse og funktionsbegrænsning m.v. for patienten.